

2018 Sakuyo Faculty Concert IV

土居里江ピアノリサイタル



Rie DOI Piano Recital

J.S. バッハ と リスト ~朗読と共に~

program

J.S. バッハ / フランス組曲 第5番ト長調 BWV816

J.S. バッハ = ブゾーニ / シャコンヌ ニ短調
(無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 BWV1004 より)

ショパン = リスト / 6つのポーランドの歌 S.480/R.145 より

1. 乙女の願い 2. 春 6. 帰郷

リスト / 巡礼の年第2年への補遺「ヴェネチアとナポリ」

S.162/R.10 より

1. ゴンドラを漕ぐ女 2. カンツォーネ 3. タランテラ

2/22 2019
(fri.)

18:30開場 19:00開演

くらしき作陽大学 聖徳殿

入場料 一般2,500円(当日3,000円) 高校生以下無料

主催:くらしき作陽大学音楽学部・作陽音楽短期大学
後援:倉敷市、倉敷市教育委員会、総社市、総社市教育委員会、
公益財団法人倉敷市文化振興財団、岡山県吹奏楽連盟、
山陽新聞社、RSK山陽放送、倉敷ケーブルテレビ、玉島テレビ放送

お問い合わせ:くらしき作陽大学演奏芸術センター

Tel 086-523-0822



土居里江 Doi Rie

国立音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。モスクワ音楽院に留学。
国立音楽大学より3年、4年次に岡田九朗記念奨学金、卒業時に武岡賞受賞。NTTドコモ奨学金受賞。第68回読売新人演奏会、国立音楽大学大学院新人演奏会等に出演。第20回ヴァルセシア・ムジカ国際コンクール 特別賞、2007アジア国際ピアノアカデミー&コンペティション ソロ部門・室内楽部門共に金賞、第14回上齋原ピアニストキャンプ 最優秀賞およびエモリー賞を受賞し、その褒賞として米国アトランタのエモリー大学でリサイタルを開催、第3回ASEANショパン国際ピアノコンクール金賞 等、国内外の数々のコンクールに入賞。第10回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。

各地にてソロおよび室内楽で活発な演奏活動を行い、国内外の著名なアーティスト、オーケストラと共演。近年ではくらしき作陽大学管弦楽団とラフマニノフ作曲ピアノ協奏曲第2番 op.18、チャイコフスキー作曲ピアノ協奏曲第1番 Op.23を共演した。

これまでに ピアノを今野信子、加藤一郎、イリーナ・プロトニコワの各氏に師事。室内楽を徳永二男氏、声楽伴奏法をニーナ・クリコワ氏に師事。

演奏以外の活動としては、KSB瀬戸内海放送アナウンススクールの基礎科および基礎科IIを修了、現在は上村明子氏主宰のアナウンススクールで研鑽を続け、老人介護施設での朗読会や玉島テレビ放送(たまテレ)で放送されている音楽番組<作陽ミュージックギャラリー>のメイン司会者を務めるなど、幅広い活動を行っている。

現在、くらしき作陽大学大学院 准教授、全日本ピアノ指導者協会(PTNA)正会員、日本ピアノ教育連盟会員、日本演奏連盟正会員。

Rie DOI Piano Recital

