

これならわかる！楽典・ソルフェージュ攻略法♪

本格的に音楽の勉強を始めようとするときに一番の基礎となるのが、楽典とソルフェージュです。まずは、楽譜の読み方・書き方の約束を覚えながら、やさしい旋律を歌い・書き取る練習をしてみましょう。誰でもやさしく楽しく始めることができます。



※総合型選抜（AO）エントリー対象

作陽音楽指南！



演奏や楽器について、入試や音楽講習会までの準備についてなどなど、大相談会を開催！本学教員がレッスン室でお待ちしています！
※ワンポイントアドバイスも可能なので、管楽器などで希望される方は楽器をご持参ください。

公開授業＜管楽器・打楽器専修＞

「大発見！ 吹奏楽授業」

大学で開講している吹奏楽の授業を公開します。作品の解釈、各パートの役割、全体のまとめ方など、吹奏楽演奏のヒントがいっぱいです。楽器を持ってくれば、授業に参加することも出来ます。 ※もちろん見学だけでもOK！



公開授業＜ピアノ専修＞

「熱血！！ピアノ室内楽～デュオを究める～」



室内楽（ピアノ）では連弾や2台ピアノの授業を行っています（レッスン形式）。学生主体の選曲で、ソロでは味わえない一体感が好評です。初めはおどおどしていたアンサンブル初心者もこの経験を通して堂々と自分を表現できるように指導しています。

公開授業＜音楽デザイン専修＞

「見て聞いてわかる 音楽デザインスタジオ体験会」

『ミライへのトビラ』で発表したオリジナルミュージックビデオ作品の紹介とその制作の流れを解説します。音楽デザイン専修の先輩たちがどんな作品をどうやって作ってきたか、そしてそこから何を学んできたか、初めて来られた方にも分かるように優しくお伝えします。



		11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00
音楽学部・短期大学音楽専攻	ウェルカムコンサート&学部・学科説明会	11:00~11:40	聖徳殿							
	音楽キャンパスツアー	11:45~12:25								
	学食ランチ体験	12:25~12:55				食堂				
	これならわかる！楽典・ソルフェージュ攻略法♪	13:00~13:30					1-122			
	総合型選抜（AO）エントリー対象 作陽音楽指南！	13:00~14:50						各研究室		
	公開授業＜管楽器・打楽器専修＞ 「大発見！ 吹奏楽授業」	13:40~14:50						1-125		
	公開授業＜ピアノ専修＞ 「熱血！！ピアノ室内楽～デュオを究める～」	13:40~14:50						聖徳殿		
	公開授業＜音楽デザイン専修＞ 「見て聞いてわかる 音楽デザインスタジオ体験会」	13:40~14:20						藤花楽堂 音楽スタジオ		
	在学生と話そう・個別相談コーナー	13:00~15:00						1号館1階ロビー		