

I. 音楽学科音楽専攻 教育課程

履修系統図

		◎：卒業必修、○：選択必修、●：特定必修、★：履修推奨、□：地域科目			
学年		1年		2年	
学習課程		基礎形成期		実践力基礎期	
期		前期	後期	前期	後期
全学共通科目	大学で学ぶための入門科目群	◎創立者松田藤子の志 (1) ◎キャンパスライフデザイン I (2) ◎ITリテラシー基礎 (2) スタディスキルズ ラーニングスキルズ (1)	◎創立者松田藤子の教え (1) ◎キャンパスライフデザイン II (2) ラーニングスキルズ (1)		
	人生に役立つ知力・体力を育てる科目群	★Basic English A (1) ○マリンスポーツ (1)	心理学 (2) キャリアライフデザイン (1) Basic English B (1) ○健康スポーツ (1) ○ウインタースポーツ (1)	Advanced English A (1)	日本国憲法 (2) Advanced English B (1) 健康科学
	新しい時代を生きるための科目群	ひとの心を動かすひとになる講座 (1) 英会話 (1) イタリア語会話 (1) 中国語会話 (1) □コミュニティライフデザイン (1) □地域フィールドワーク (1) □住み続けられるまちづくり (1) □大学と地域 (1) □くらしきチャレンジ講座 (1)	フランス語会話 (1) ドイツ語会話 (1)		□若衆実践演習 (2)
	社会人として仕事で役に立つ科目群			◎大乗仏教から学ぶ人間形成 I (1) 社会人マナー講座 (1) インターンシップ (2)	◎大乗仏教から学ぶ人間形成 II (1)
専攻開講科目	音楽の理論と基礎を学ぶ科目群	●音楽基礎理論 (1) ソルフェージュ I (1) 和声学 I (1) 音楽美学 I (2)	音楽理論 (2) ソルフェージュ II (1) 和声学 II (1) 音楽美学 II (2) 楽器のための音響学 (2) ポピュラー音楽制作演習 (1)	ソルフェージュ III (1) 和声学 III (1) 指揮法 (1) 民族音楽概説 (2) 吹奏楽の歴史と魅力 (2) ポピュラージャズ演習 (1)	ソルフェージュ IV (1) 和声学 IV (1) 作・編曲法 (2) 日本音楽史 (2) 西洋音楽史 (2)
	演奏力とアンサンブル力を身につける科目群	副科声楽 I (1) 副科ピアノ演習 I (1) 副科ピアノ I (1) 合唱 I (1) 教育指導吹奏楽 I (1) リコーラスアンサンブル I (1)	副科声楽 II (1) 副科ピアノ演習 II (1) 副科ピアノ II (1) 合唱 II (1) 教育指導吹奏楽 II (1) リコーラスアンサンブル II (1)	副科声楽 III (1) 副科ピアノ演習 III (1) 副科ピアノ III (1) 合唱 III (1) 教育指導吹奏楽 III (1) リコーラスアンサンブル III (1)	副科声楽 IV (1) 副科ピアノ演習 IV (1) 副科ピアノ IV (1) ポピュラージャズピアノ II (1) 合唱 IV (1) 教育指導吹奏楽 IV (1) リコーラスアンサンブル IV (1)
	職業音楽人キャリア科目群	ピアノグレード取得講座 I (1) 電子オルガングレード取得講座 I (1) 音楽貢献実践 A (1)、音楽貢献実践 B (1)	◎職業音楽人キャリア I (1) 音楽隊筆記試験対策講座 (1) 民間企業実習対策講座 (1) ピアノグレード取得講座 II (1) 電子オルガングレード取得講座 II (1)	◎職業音楽人キャリア II (1) 進学対策講座 (1) レスナー養成講座 (2) コンサートホールマネジメント (2)	
専修科目	ピアノ専修	◎主科レッスン I (3)	◎主科レッスン II (3)	◎主科レッスン III (3) ピアノ伴奏演習 I (2) ピアノ指導法 I (2) 室内楽 I (2) キャンパスコンサート (2)	◎主科レッスン IV (3) ピアノ伴奏演習 II (2) ピアノ指導法 II (2) 室内楽 II (2)
	声楽専修	◎主科レッスン I (3) 歌唱メソッド演習 I (2)	◎主科レッスン II (3) 歌唱メソッド演習 II (2)	◎主科レッスン III (3) 重唱 I (2) キャンパスコンサート (2)	◎主科レッスン IV (3) 重唱 II (2)
	管・打楽器専修	◎主科レッスン I (3) 吹奏楽 I (2) 室内楽 I (2) マーチング指導法 I (1) マーチング指導演習 I (1)	◎主科レッスン II (3) 吹奏楽 II (2) 室内楽 II (2) マーチング指導法 II (1) マーチング指導演習 II (1)	◎主科レッスン III (3) 吹奏楽 III (2) 合奏 I (金管・Sax) (2) オーケストラ I (2) マーチング指導法 III (1) マーチング指導演習 III (1) キャンパスコンサート (2)	◎主科レッスン IV (3) 吹奏楽 IV (2) 合奏 II (金管・Sax) (2) オーケストラ II (2) マーチング指導法 IV (1) マーチング指導演習 IV (1)
	弦楽器専修	◎主科レッスン I (3) 室内楽 I (2) オーケストラ I (2)	◎主科レッスン II (3) 室内楽 II (2) オーケストラ II (2)	◎主科レッスン III (3) 合奏 I (2) オーケストラ III (2) キャンパスコンサート (2)	◎主科レッスン IV (3) 合奏 II (2) オーケストラ IV (2)
	邦楽専修	◎主科レッスン I (3) ◎副科三弦 I (2)	◎主科レッスン II (3) ◎副科三弦 II (2)	◎主科レッスン III (3) ◎副科三弦 III (2) キャンパスコンサート (2)	◎主科レッスン IV (3) ◎副科三弦 IV (2)
	音楽総合専修	◎主科レッスン I (3) ◎音楽総合研究 I (2) ◎音楽総合研究 II (2)	◎主科レッスン II (3) ◎音楽総合研究 III (2) ◎音楽総合研究 IV (2)	◎主科レッスン III (3) ◎音楽総合研究 V (2) ◎音楽総合研究 VI (2) キャンパスコンサート (2)	◎主科レッスン IV (3) ◎音楽総合研究 VII (2) ◎音楽総合研究 VIII (2) ◎卒業研究 (2)
	音楽デザイン専修	◎インテグレイテッドデザイン演習 I (2) ◎DTM・DAW音楽制作演習 I (2) ◎ポピュラー作編曲演習 I (1) ◎ビジュアルデザイン制作演習 I (1)	◎インテグレイテッドデザイン演習 II (2) ◎DTM・DAW音楽制作演習 II (2) ◎ポピュラー作編曲演習 II (1) ◎ビジュアルデザイン制作演習 II (1)	◎インテグレイテッドデザイン演習 III (2) ◎バンドサウンド制作演習 I (2) ◎ポピュラー作編曲演習 III (1) ◎ビジュアルデザイン制作演習 III (1) ◎スタジオ音響演習 I (1) ◎学外レコーディング演習 (1)	◎インテグレイテッドデザイン演習 IV (2) ◎バンドサウンド制作演習 II (2) ◎ポピュラー作編曲演習 IV (1) ◎ビジュアルデザイン制作演習 IV (1) ◎スタジオ音響演習 II (1) ◎卒業研究 (2)

表 1-1 【幼児教育専攻】履修系統図（2021 年度入学者用）

学年		1 年次		2 年次	
期		前期	後期	前期	後期
		基盤形成期		実践力形成期	
学科 共通 科目	大学で学ぶための入門科目群	創立者松田藤子の志 キャンパスライフデザイン I ラーニングスキルズ	創立者松田藤子の教え キャンパスライフデザイン II ITリテラシー基礎 ラーニングスキルズ		
	人生に役立つ知力・体力を育てる 科目群	Basic English A 健康スポーツ マリンスポーツ	心理学 キャリアライフデザイン Basic English B ウィンタースポーツ	Advanced English A	日本国憲法 Advanced English B 健康科学
	新しい時代を生きるための科目群	英会話 イタリア語会話 中国語会話 コミュニティライフデザイン 地域フィールドワーク 住み続けられるまちづくり 大学と地域 くらしきチャレンジ演習	フランス語会話 ドイツ語会話 コミュニティライフデザイン 地域フィールドワーク 住み続けられるまちづくり 大学と地域 くらしきチャレンジ演習	若衆実践演習	若衆実践演習
	社会人として仕事で役に立つ科目 群			大乗仏教から学ぶ人間形成 I 社会人マナー講座 インターンシップ	大乗仏教から学ぶ人間形成 II 社会人マナー講座 インターンシップ
	ひとの心を動かすひとになるための講座				
幼児 教育 専攻 開講 科目	キャリア教育に関する科目群	保育・教職キャリア I	保育・教職キャリア II	保育・教職キャリア III	保育・教職実践演習（幼）
	保育・教育の本質・基礎的理解に 関する科目群	保育原理 子ども家庭福祉 保育者論	教育学概論 教職論 社会的養護 I 幼児教育課程論	社会福祉	子ども家庭支援論
	子どもの理解に関する科目群	教育心理学（幼） 子どもの保健	子どもの理解と援助	子ども家庭支援の心理学	子どもの食と栄養 幼児理解の理論と方法 教育相談の理論と方法 特別支援教育総論
	保育・子育てを学ぶ科目群	保育内容総論	保育内容（健康） 保育内容（言葉） 乳児保育 I 障害児保育 I 社会的養護 II	保育内容（人間関係） 保育内容（環境） 保育内容（表現） 乳児保育 II 子どもの健康と安全 障害児保育 II 子育て支援	リトミック
	保育・教育の専門性を高める科目 群	音楽基礎 I ピアノ演習 I 弾き歌い I 図画工作	音楽基礎 II ピアノ演習 II 弾き歌い II	ピアノ演習 III 体育	ピアノ演習 IV 子ども文化
	保育・教育の方法・指導法を学ぶ 科目群			保育内容（健康）の指導法 保育内容（言葉）の指導法 幼児教育方法論（情報機器及び教 材の活用を含む）	保育内容（人間関係）の指導法 保育内容（環境）の指導法 保育内容（表現）の指導法
	子ども教育力を統合する科目群		保育実習指導 I（施設） 保育実習 I（施設）	保育実習指導 I（保育所） 保育実習 I（保育所） 保育実習指導 II（保育所） 保育実習 II（保育所） 教育実習指導（幼） 教育実習（幼）	保育実習指導 III（施設） 保育実習 III（施設） 教育実習指導（幼） 教育実習（幼）
	音楽知識・技術を高める科目群	ソルフェージュ I 和声学 I 合唱 I	音楽理論	民族音楽概説	西洋音楽史 日本音楽史 作・編曲法

※科目名称・開講時期等が変更となる場合があります。 ※開講期が複数期にわたる科目もあります。