

くらしき作陽大学

大学院合奏演奏会

2025/2/12 (Wed) Open:18:15/Start:18:30

C.FRANCK



J.BRAHMS

出演者

大学院音楽研究科 モスクワ音楽院特別演奏コース 1年

- ・ 渡邊 愛結 (Pf)
- ・ 加藤 久比旗 (Pf)

大学院音楽研究科 2年

- ・ 石倉 衣里子 (Vla)

音楽学部 3年

- ・ 東 奈優 (Hr)

音楽学部卒業生・聴講生

- ・ 中井 太一 (Vln)

音楽学部卒業生

- ・ 楠木 康立 (Vo./c.t)

会場

くらしき作陽大学 聖徳殿

入場無料

お問い合わせ

くらしき作陽大学演奏芸術センター

Tel:086-523-0822

主催：くらしき作陽大学大学院

PROGRAM

C.Franck 〈ヴァイオリンソナタ イ長調 FWE.8〉

J.Brahms 〈2つの歌曲 Op.91〉

J.Brahms. 〈ホルン3重奏曲 Op.40 変ホ長調〉

～出演者プロフィール～

大学院音楽研究科 モスクワ音楽院特別演奏コース 1年

・渡邊 愛結(Pf)

新潟県新潟市出身。

くらしき作陽大学 音楽学部音楽学科モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。

第2回D-competition ピアノ部門 18歳以上の部 第2位。第3回International competition festival «color of music»ピアノ/デュオ部門 第1位。第4回 同コンクール ピアノソロ部門 第1位。

これまでに主科を相馬 上子、小黒亜紀、アレクサンドル・ヴェルシーニン、アントン・イグブノフ、デニス・チェファノフの各氏に、伴奏法をエレナ・サヴェリエワ氏に師事。新進演奏家育成プロジェクトにて広島交響楽団と第17回「I am a SOLOIST」にて岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。現在、くらしき作陽大学 大学院音楽研究科音楽専攻 演奏芸術領域 モスクワ音楽院(MSC)に在籍。

・加藤 久比旗(Pf)

岡山県津山市出身。高校卒業後ハンブルグ音楽院(ドイツ)を経て、くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。

現在、くらしき作陽大学 大学院音楽研究科音楽専攻 演奏芸術領域 モスクワ音楽院(MSC)に在籍。ふくやま日本歌曲演奏会会員。これまでにピアノを小島信子氏、高見恒代氏、トーマス・グルブミューラー氏、アントン・イグブノフ氏に師事。現在アレクサンドル・ヴェルシーニン氏、ドミトリー・リュトコフ氏の各氏に師事。室内楽をアンドレイ・ミキタ氏、歌曲伴奏法をエレナ・サヴェリエワ氏に師事。

・Tadini international piano campus 2016 Diploma 取得(イタリア)

・第3回Colors of music 国際コンクールフェスティバル ピアノ/デュオ部門 第1位(ロシア)

・第二回国際コンクール「創造の領域」ピアノ部門(22-25歳の部) 第1位(ロシア)

・夢二生誕140年記念 第8回夢二コンクール 優秀共演者賞 受賞。

大学院音楽研究科 2年

・石倉 衣里子(Vla)

広島県出身。5歳よりヴァイオリンを始め、17歳でヴィオラに転向。くらしき作陽大学音楽学部演奏芸術コースヴィオラ専攻卒業。現在同大学院研究科に在籍。

倉敷ジュニアフィルハーモニーオーケストラ、アンサンブル早島のヴィオラ助手として活動している。

これまでにヴァイオリンを中山浩子、甲田有の各氏に師事。現在ヴィオラを江島幹雄氏に師事。

音楽学部卒業生

・楠木 康立(Vo./c.t)

岡山県出身。中学2年生から声楽を始め、三宅祐子氏に師事するとともに、

桃太郎少年合唱団54期生として入団。高校在学時は、同合唱団にてア・カベラアンサンブルのリーダーとして、団員の指導にもあたった。昨年、くらしき作陽大学音楽学部音楽学科演奏芸術コース卒業。現在、三宅祐子、田中誠の各氏に師事。ふくやま日本歌曲演奏会会員。

第二回ブリマベール声楽コンソルツにて、岡山大会、最優秀賞受賞。西日本大会、第3位。全国大会、奨励賞受賞。第57回岡山県新人演奏会出演。第7回ESpoir新人演奏会出演。夢二生誕140年記念 第8回夢二コンクール 聴衆者賞受賞。

音楽学部卒業生・聴講生

・中井 太一(Vln)

鳥取県出身。

くらしき作陽大学音楽学部音楽学科卒業。

6歳よりヴァイオリンを始め、芦原亮、高橋美穂、福田悠子、長坂拓己の各氏に師事。室内楽を江島幹雄氏に師事。またNHK交響楽団特別コンサートマスターの篠崎史紀氏、独ハイムルン・ヴェルテンベルク室内管弦楽団首席奏者の守屋剛志氏のマスタークラス・レッスンを受ける。

現在、岡山を拠点に演奏活動を行っている。

音楽学部 3年

・東 奈優(Hr)

沖縄県出身。

くらしき作陽大学 音楽学部音楽学科

3年次在籍。

13歳よりホルンを始め、横野清治、森博文の各氏に師事。